



Inhalt

Lernkrimi	5
Abschlusstest	131
Lösungen	137
Glossar	142

Story

Florenz, 16. Jahrhundert: Tommaso, der Lieblingsneffe des Großherzogs Francesco I de' Medici, erhält seltsame anonyme Botschaften mit Morddrohungen.

Der Mönch Girolamo glaubt zunächst an einen harmlosen Scherz, denn als Thronfolger des Großherzogs ist Tommaso Zielscheibe für Neid und Missgunst – beispielsweise für seinen eifersüchtigen Cousin Vanni, oder für den ehrgeizigen Grafen von Mantigny.

Doch bald spitzt sich die Lage dramatisch zu: Tommaso verschwindet spurlos, gleichzeitig wird der Sohn eines reichen Textilhändlers am Hofe der Medici ermordet aufgefunden.

Hat der junge Thronfolger den Mord begangen? Wird es Girolamo gelingen, Tommaso zu finden und seine Unschuld zu beweisen, bevor es zu spät ist?



Capitolo 1: Laudomia e Bernardo

Il grande salone è *illuminato* dalla luce delle *fiaccole*. Dalle finestre aperte entra una *tiepida* aria primaverile. Gli invitati camminano lentamente sul pavimento *lucido*. Al suono della musica si scambiano *sorrisi*, saluti e complimenti. Le dame e i *cavalieri* sono vestiti con eleganza. Vedere ed essere visti, è questo che conta. Gli invitati conoscono le regole del gioco e controllano i gesti ed il tono della voce. Ognuno cerca di *dare il meglio di sé*. Tanto più che il *padrone* di casa è il *granduca* Francesco I dei Medici.

L'atmosfera è *animata*. Ogni tanto si sente una risata più forte o qualche parola un po' volgare, ma è chiaro che tutti vogliono *fare bella figura* e seguono l'etichetta di *corte*.

La festa al palazzo dei Medici di Firenze è l'*avvenimento* mondano più importante degli ultimi mesi. Laudomia Medici, la *nipote* del *granduca*, festeggia il suo *fidanzamento* con Bernardo Rucellai, uno dei migliori *partiti* della città. Il *matrimonio* è stato *combinato*, lo sanno tutti. I Rucellai sono diventati molto ricchi con la *tintura* ed il commercio della *lana*. Il *granduca* Francesco è interessato a legarsi con una famiglia tanto potente.

Laudomia, però, è *stata fortunata*. Il suo futuro *sposo* Bernardo Rucellai è un ragazzo bello e simpatico ed è anche il migliore amico di suo fratello Tommaso.

Le ragazze nella sala *lanciano* qualche *occhiata invidiosa* alla giovane Medici. Donna Lucrezia, la madre di Laudomia e Tommaso, è *fiera* di sua figlia.

“I nostri ragazzi sono proprio una bella coppia!” dice con entusiasmo alla futura consuocera. “Si conoscono da quando erano bambini, ma allora nessuno pensava al *matrimonio*. E invece *Cupido* ha *lanciato* la sua *freccia* ed è nato l'amore!”

Donna Anna Rucellai risponde con un *sorriso*.



“Cupido?” pensa tra sé, mentre sorride gentilmente. “Non parlare di Cupido! Sei tu che per anni hai fatto pressione sul *granduca* per sistemare i tuoi figli, Lucrezia!”

ÜBUNG 1

Übung 1: Welcher bestimmte Artikel passt zu den Wörtern?

1. _____ sorriso
2. _____ voce
3. _____ case
4. _____ amici
5. _____ albergo
6. _____ eleganza
7. _____ errori
8. _____ sposo
9. _____ fame

Anna Rucellai conosce bene la posizione della propria famiglia e guarda i Medici a testa alta. Il romanticismo di donna Lucrezia le sembra un po' fuori luogo, ma perché *rovinare* una festa così bella con pensieri cattivi? Dopotutto è anche lei una madre e capisce l'entusiasmo di donna Lucrezia.

“Hai ragione, mia cara: i nostri ragazzi sono proprio una bella coppia” risponde allora Anna con voce dolce. Poi aggiunge: “Sono proprio contenta di questa unione che lega le nostre famiglie, Lucrezia.”

Le parole di Anna Rucellai sono *sincere*. Essere dalla parte dei Medici, a Firenze, può tornare molto utile.



Con uno *squillo di tromba* i *servitori* annunciano che la cena è pronta.

I Medici sono famosi per i loro lussuosi banchetti. La *nobiltà* della famiglia è *recente*, ma lo stile di vita e la cultura dei Medici sono quelli dei grandi *sovrani* europei. In tutta Italia si parla della raffinatezza della *corte* fiorentina.

Gli invitati si avvicinano all'ingresso della sala.

Le lunghe tavole sono decorate con fiori e frutta. L'*argento* e i cristalli *risplendono* alla luce di mille *candele*.

Übung 2: Lesen Sie weiter und fügen Sie den Infinitiv ein!

Il *granduca* Francesco e sua moglie Giovanna siedono (1. _____) al posto d'*onore*.

Frate Girolamo entra (2. _____) nella sala tra gli ultimi e si guarda intorno alla ricerca di un posto non troppo in vista. Se potesse scegliere, il *monaco* preferirebbe (3. _____) la tranquilla solitudine della sua camera. Girolamo, però, non vuole (4. _____) *offendere* il *granduca*. Il *frate* è da tanti anni alla *corte* dei Medici come insegnante e sa (5. _____) che ai ricchi e potenti piace essere *ospiti generosi*.

Perché allora non farli contenti? Costa così poco! E poi il profumo che arriva dalle cucine del palazzo è troppo invitante. Girolamo ama la buona cucina e si vede. Il semplice vestito marrone non *nasconde* le sue forme rotonde.

ÜBUNG 2



“Buona serata, signori!” dice *in fretta* il *frate* mentre si siede. Girolamo cerca di disturbare i vicini di tavolo il meno possibile. A causa delle sue notevoli dimensioni, però, sedie e piatti devono essere spostati. *Per fortuna* nessuno dà *peso* alla cosa. Il fresco vino rosso delle colline toscane ha *reso* tutti di buon *umore*.

Girolamo non è *timido*, tutt’altro. Semplicemente non ama le feste e le conversazioni di molta cortesia e poco *contenuto*. Il *frate* è un tipo di pochi complimenti. I *ricevimenti* mondani non gli piacciono.

Quando deve dire qualcosa, però, Girolamo non si tira indietro. Non gli *importa* se davanti a lui c’è un principe o un servo. La sua lingua pronta parla senza paura.

A *corte* molti conoscono il *monaco*, *parecchi* lo *stimano* e qualcuno lo *teme*.

ÜBUNG 3 ! Übung 3: Bilden Sie die Mehrzahl der Wörter!

- 1. tavolo _____
- 2. lingua _____
- 3. famiglia _____
- 4. figlio _____
- 5. monaco _____
- 6. moglie _____
- 7. città _____
- 8. idea _____
- 9. cuoco _____



“Benvenuto, *frate* Girolamo!” *esclamano* i vicini di tavolo mentre alzano il bicchiere.

“Ha visto che lusso, padre? Stasera il *granduca* non ha *badato a spese!*” commenta un *cavaliere* vestito di verde. “E il bello deve ancora venire! Ho sentito dire che a *corte* c’è un cuoco nuovo che fa *miracoli!*”

Il *cavaliere* fa l’*occhiolino* al *frate*: “*Miracoli* culinari, naturalmente!”

Il *monaco* ride. Anche il severo Girolamo ha il senso dell’umorismo.

Übung 4: Lesen Sie weiter und unterstreichen Sie die sechs Rechtschreibfehler im Text!

I camerieri arrivano con grandi piatti di carne arrosto. *Vitello*, *agnello* e *cinghiale*: gli *ospiti* non sanno che scegliere. E poi ci sono *carciofi* e broccoli su grandi *fette* di pane all’olio di oliva. E grandi pani dolci con *uvetta* e rosmarino.

Dopo la prima portata gli invitati ricevono coppette con acqua di rose per lavarsi le mani.

Laudomia, seduta vicina al *fidanzato*, è molto graziosa. I capelli biondi sono pettinati all’indietro e sulla sua fronte brilla un diadema di perle. La ragazza è contenta di essere al centro dell’attenzione e schersa con la *duchessa*. Bernardo invece è più *serio*. Forse pensa alle *responsabilità* che peseranno sulle sue *spalle* con il *matrimonio*.

Anche il suo amico Tommaso sembra nervoso.

Il ragazzo mangia, beve e *chiacchiera* come tutti gli altri, ma dall’*espressione* si capisce che la sua testa è da un’altra parte. I suoi